

Si è svolto **mercoledì 6 novembre 2024**, presso l'Università Luiss di Roma, il **primo appuntamento** del **ciclo di incontri "Testi e contesti"**, organizzato da UnitelmaSapienza (cattedra di diritto penale diretta dal Prof. **Vincenzo Mongillo**), dall'Università Luiss Guido Carli (cattedra di diritto penale diretta dal Prof. **Antonio Gullo**) e dall'Università degli Studi di Firenze (cattedra di diritto penale diretta dal Prof. **Roberto Bartoli**).

Il ciclo di incontri vuole rappresentare un'occasione per rileggere, alla luce delle nuove sfide della modernità, alcuni "classici" di Maestri contemporanei della scienza penale.

La prima giornata è stata dedicata al volume **"La recente legislazione penale"** (1980-1985), del **Prof. Francesco Palazzo** (Emerito di Diritto penale, Università degli Studi di Firenze).

Dopo gli indirizzi di saluto di **Antonio Punzi** (Direttore del Dipartimento di Giurisprudenza, Università Luiss Guido Carli) e l'introduzione sugli obiettivi del ciclo di incontri del **Prof. Roberto Bartoli** e del **Prof. Antonio Gullo**, sono intervenuti, **alla presenza dell'Autore: Paolo Veneziani** (Ordinario di diritto penale, Università degli Studi di Parma); **Davide Bianchi** (Ricercatore di diritto penale, Università degli Studi di Torino); **Emanuele Birritteri** (Ricercatore di diritto penale, UnitelmaSapienza); **Alessandra Santangelo** (Ricercatrice di Diritto penale, Università degli Studi di Bologna "Alma Mater Studiorum"). Ha moderato l'incontro: **Vincenzo Mongillo** (Ordinario di diritto penale, UnitelmaSapienza).

Nel corso dell'incontro anche **Vincenzo Mongillo** ha voluto soffermarsi sul **senso del ciclo di incontri**, affermando che *"alcune opere, anche giuridiche, rappresentano la sintesi dello spirito del tempo, quello in cui esse nascono e talvolta anche di quello che verrà, nel senso di essere precorritrici. Inoltre, comprendere il presente giuridico attraverso il passato non richiede solo lo studio di leggi, sentenze e teorie dottrinali, ma anche l'immersione nel pensiero e nel contesto dei protagonisti. Dalle loro creazioni intellettuali promana qualcosa di più profondo e autentico: un milieu, uno stato d'animo, propri di un autore e di una certa fase storica. Tale unicità sfugge alla sola analisi delle "dottrine" giuridiche, che tendono a ipostatizzare un pensiero, che però è maturato dentro la concreta esperienza dei suoi artefici"*.

Il secondo appuntamento del ciclo di incontri si terrà il **4 dicembre** a cura di **UnitelmaSapienza**.

Seguirà il programma dell'incontro.